

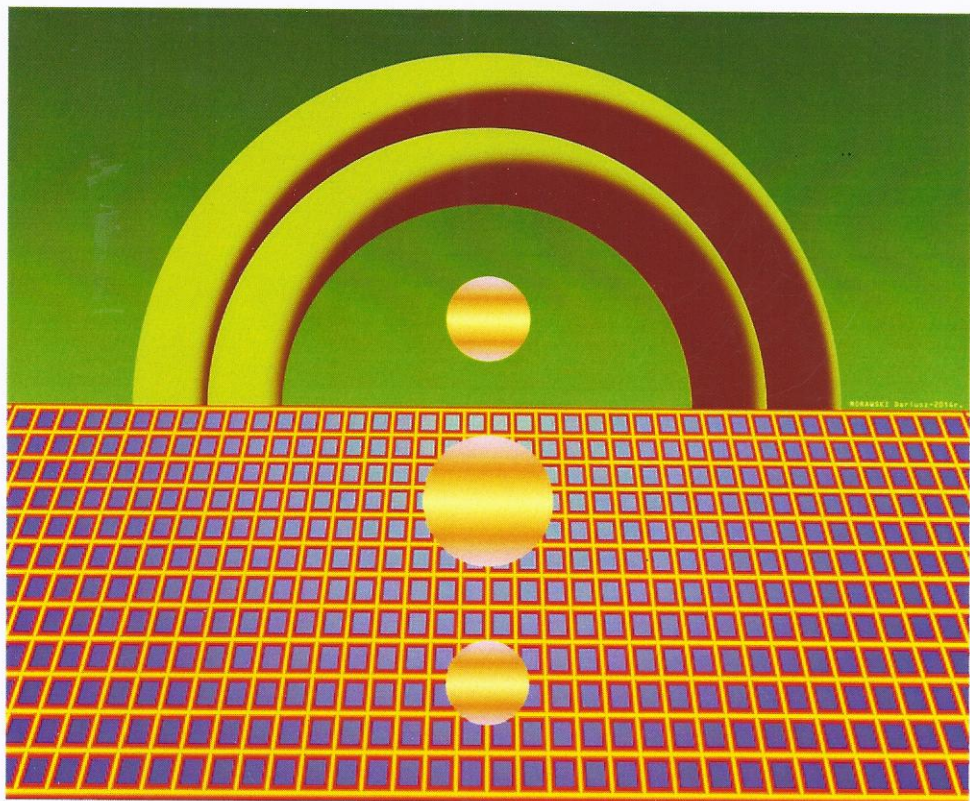
**Miejska Biblioteka Publiczna
w Muszynie
oraz
Dariusz Morawski**

**zapraszają
na uroczysty finał
wystawy autorskiej**

**z okazji XXX-lecia pracy twórczej
pt.**

“ SIŁA KSZTAŁTU I KOLORU ”

25 maja 2017r. / Czwartek / godz. 17.00



ZAPROSZENIE



ŻYCIORYS ARTYSTYCZNY

Urodził się 29.05.1962 r. w Krynicy - Zdroju.

Tworzy od roku 1986-go. Do TPSP-Nowy Sącz z Oddziałem w Krynicy-Zdroju należał w latach 1989 - 2009. Dziś jest członkiem samodzielnego już KRYNICKIEGO STOWARZYSZENIA TWÓRCÓW " Galeria pod Kasztanem "

Początkowo podejmował pierwsze próby malowania z natury. Do ok. 2000-go roku stosował takie techniki malarskie jak tempera czy collage. Obecnie używa farby akrylowej i olejnych pasteli przy jednoczesnym zastosowaniu technik maskowania na kartonie. Lubi przy tym zachować ostry kontur i kontrastowe zestawienie żywych barw. Od roku 2006 tworzy również przy pomocy komputera gdzie w dalszym ciągu odkrywa ciekawe możliwości oprogramowania.

Od początku swojej twórczości zainteresował się tematyką techniczną w malarstwie Lecha OKOŁOWA i Fernanda LEGERA. Czasami do niej nawiązuje.

Innym kierunkiem, który rozwija, jest abstrakcja geometryczna, konstruktywizm, OP-art. Inspiracje twórcze: H. Stażewski, B. Riley, V. Vasarely, V. Kandinsky, R. Winiarski.

W swoich pracach stosuje również pewną symbolikę nawiązującą do świata przedmiotowego.

Od roku 2001 zainteresował się fotorealizmem w związku z czym namalował ponad 20 prac związanych z tematyką plenerową Stowarzyszenia.

Udział w wielu wystawach zbiorowych w kraju: Muszyna, Krynica, Tylicz, Nowy Sącz, Stary Sącz, Limanowa, Nowy Wiśnicz, Bochnia, Nowy Targ, Skawina, Kraków.

Ponadto wystawiał za granicą m.in. na Słowacji i w Chorwacji. W ramach działalności plenerowej, prezentował swoje prace w prestiżowej Galerii Mestrowic w miejscowości Split gdzie dwie: " Dubrownickie Dzwony " oraz " Syrena Splitu " są własnością tej Galerii.

WYSTAWY INDYWIDUALNE:

- listopad 1996 - " Penetracje " - Jubileusz z okazji X-lecia pracy twórczej - Pijalnia Główna w Krynicy-Zdroju.

Powyższa wystawa została przeniesiona w m-cu grudniu w tym samym roku do Świetlicy Zespołu Opieki Zdrowotnej przy Szpitalu im. J. Pawła II-go w Krynicy-Zdroju.

- wrzesień 1999 - " Język Geometrii " - Biblioteka Miejska w Muszynie.

- 10 grudzień 2007 - 10 styczeń 2008 - " Geometria, Kolor, Percepcja " - Jubileusz XX-lecia pracy twórczej - Sądecka Biblioteka Publiczna w Nowym Sączu.

- 21 sierpień - 15 wrzesień 2011 - " Realne i odrealnione " - Sądecka Biblioteka Publiczna w Nowym Sączu. Wystawiono ponad 60 prac w tym 21 z zakresu fotorealizmu.

WYRÓŻNIENIA:

- Srebrne Jabłko Sądeckie z okazji Jubileuszu XX-lecia pracy twórczej za popularyzację Sztuki na Sądecczyźnie z ramienia Starosty Nowosądeckiego Jana Golonki wraz z grawertonem okolicznościowym z ramienia Burmistrza Krynicy-Zdroju Emila Bodziona. Wyróżnienia powyższe wręczył wiceburmistrz Krynicy-Zdroju Dariusz Reško w trakcie otwarcia uroczystego wernisażu wystawy pt. " Geometria, kolor, percepcja " w zabytkowych piwnicach Biblioteki Publicznej w Nowym Sączu.

- Złoty Herb Krynicy - Zdroju za długoletnią pracę na rzecz Kultury i Sztuki oraz Promocji Gminy wręczony przez Burmistrza Dariusza Reško na okoliczność XXV - lecia istnienia Stowarzyszenia Twórców Krynickich.